

## Renaat Grassin (1900-1964)

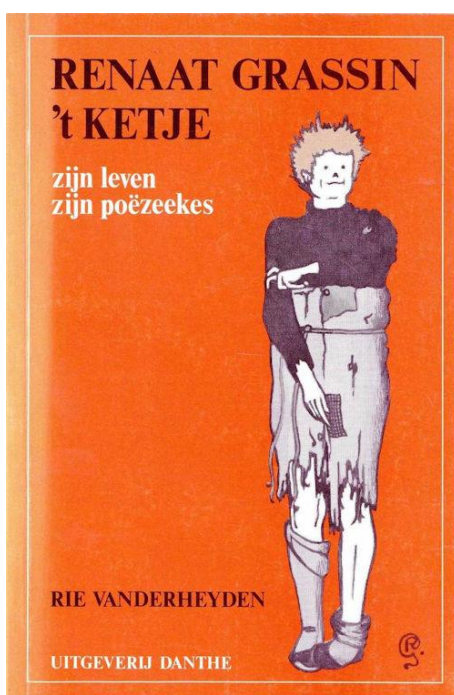
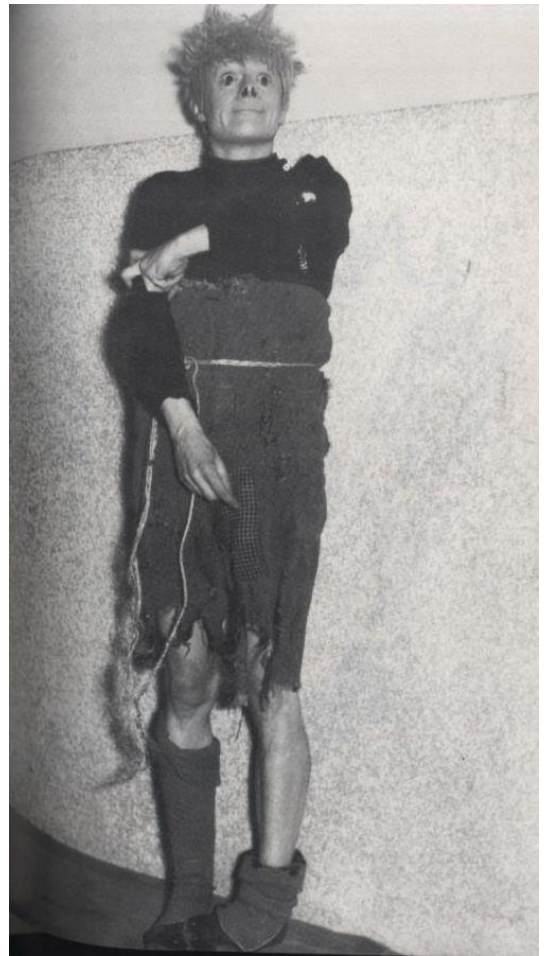
Renaat Grassin werd geboren te Sint-Gillis op 9 februari 1900 en overleden te Ekeren op 12 oktober 1964. Studeerde een tijdje Germaanse filologie in Leuven maar voltooide de studie niet.

Hij had verschillende banen. Privé en in openbare dienst. Maar de wereld van Grassin, later beter gekend als "Het Ketje" was de wereld van kunst en toneel. In 1927 tekende hij een contract bij het Vlaams Volkstoneel.

Hij speelde de rol van zijn leven in Boefke bij de Brusselse toneelgroep Gudrun. Ketje was geboren. De allereerste opvoering had plaats in 1930 en in meer dan 1.000 vertoningen zou Renaat Grassin de titelrol spelen.

In de dertiger jaren trad hij bij het toenmalige N.I.R. (Nationaal Instituut voor Radio) als 't Ketje op in het radiocabaret "De Blinkende Zonnekloppers". Hiervoor schreef Grassin zelf sketches, zong en creëerde er zijn fameuze "Poëziekes van 't Ketje".

Na de bevrijding raakte Grassin betrokken in een proces rond radio Brussel. Dat was een Nederlandstalige zender en na de bevrijding was dat was genoeg om de nor in te vliegen. Grassin werd eerst in voorlopige vrijheid gesteld, maar op 17 mei 1947 werd hij veroordeeld tot drie jaar gevangenisstraf.



In 1952 trok de Brusselaar richting Antwerpen waar hij de attractie moest worden van de beruchte Vlaamse Club. Het werd echter een flop. Een jaar later nam Grassin deel aan het radiocabaretprogramma "Kop en Staart". Kort na de laatste uitzending in juni 1964 overleed hij.

Bij uitgeverij Danthe verscheen in 1982, van de hand van Rie Vanderheyden, het boek: "Renaat Grassin 't Ketje", zijn leven, zijn poëzeekes".

## Jef Elbers: Ketje

Jef Elbers zong een saluutlied over Renaat Grassin



Iek zèn moa Ketje,  
ma 'k wil mijn hondje achter mèè.  
Want den iest zal ik zeker weten  
dat van al wie mijn kist noabiejnt  
ten minste iejne zèèn zal  
van wie 't verdriet echt ès gemiejnd.